ТОС

Ради своего двора

сплотились жильцы многоэтажки

«Панорама столицы» продолжает знакомить читателей с опытом активных горожан, объединившихся в ТОСы для участия в развитии благоустройства родных дворов. Нашими очередными героями рубрики на этот раз стали сыктывкарцы, создавшие ТОС «Кутузовский».

Местная общественная организация территориальное общественное самоуправление «Кутузовский» основана недавно – осенью прошлого года. Председатель Клавдия Коснырева объединила соседей по дому №36 на ул. Кутузова, чтобы своими силами решать часть вопросов по управлению жилфондом и прилегающей территории.

- В доме у нас 350 квартир. Многоэтажка большая. Как и двор. Активных собственников, желающих взять в свои руки вопросы благоустройства, к моей радости, оказалось немало, - отметила нашему изданию Клавдия Витальевна. – Пока опыта реализации проектов у нас нет. Но идей немало. Первым делом планируем взяться за участок площадью в восемь соток.

Жильцы, среди которых много семей с детьми и молодежью, задумали установить универсальную спортивную площадку. Уличные тренажеры позволят поддерживать себя в хорошей физической форме. К тому же для подрастающего поколения тренировки под открытым небом – полезное времяпрепровождение.

- Неподалеку от нас расположена школа. Ребята даже из числа тех, кто не проживает в нашем доме, все равно приходят в наш двор коротать время. Важно и для них создать условия, чтобы могли заниматься физкультурой, - убеждена председатель объединения.

Поскольку хороший комплект из разных единиц спортивного оборудования стоит немалых денег, ТОС намерен принять участие в конкурсе администрации Сыктывкара на выделение финансовой поддержки народных инициатив. Если удастся в этом году привлечь муниципальный грант размером в четыреста с лишним тысяч рублей, недостающие финансы готово добавить ТСЖ, управляющее высоткой.

Анкетирование владельцев «квадратных метров» уже проведено: большинство одобрило задумку ТОСа по сбору пакета документов для подачи в мэрию. Работать с бумагами председатель умеет. Ее трудовая деятельность много лет была связана с руководящими должностями в системе управления.

- Сейчас мне 65 лет. На заслуженном отдыхе просто так сидеть дома не хочется, не интересно! - признается Клавдия Коснырева. – Поскольку на пенсии свободного времени достаточно, в отличие от соседей из числа работающих горожан я решила, что создание и деятельность ТОСа – это то, что позволит принести пользу всему большому коллективу жильцов родного дома.

Малый бизнес

Игрушки с секретом

мастерит Татьяна Поздина

«Панорама столицы» продолжает вдохновлять горожан на открытие собственного дела. Для этого мы продолжаем цикл очерков о земляках, успешно занимающихся малым бизнесом. В их числе мастер по рукоделию Татьяна Поздина, вязаные игрушки и украшения которой радуют сотни ценителей, в один голос утверждающих: у сувениров Татьяны – особая энергетика.

Нашей героине 45 лет. Завершила общее образование в 36-й школе Сыктывкара. Еще в советской юности пристрастилась к ручному творчеству. Тогда девочек на уроках труда обучали секретам самых разных аспектов домоводства. Татьяна, как и сверстницы, посещала еще и бесплатные кружки, где нарабатывала навыки изготовления сувениров и всяческих полезных для быта вещиц.

- Больше же всего мне с детства нравилось вязание, которому меня научила мама, - вспоминает собеседница «Панорамы столицы». – А профессионально вязать игрушки я начала 17 лет назад. С тех пор это не просто хобби, а миссия по жизни, которая меня радует и воодушевляет.

Объединив единомышленников, сыктывкарка регулярно устраивает ярмарки, на которых мастера, специализирующиеся на разных видах ручного творчества, выставляют и продают горожанам свои творения. Некоторых мастеров Татьяна взрастила сама, проводя увлекательные мастер-классы, на которых ей удается раскрывать способности к этому искусству в женщинах самых разных возрастов.

Это только на первый взгляд может показаться: для того, чтобы качественно смастерить игрушку, достаточно ловко владеть спицами. На самом деле процесс ее рождения – это еще и применение смежных навыков. В частности, в изготовлении аксессуаров (чтобы пришить к мордочке зверушки глаза, одеть его в жилетку или платьишко, да еще и в лапки прикрепить букет цветов или лукошко с ягодками).

Татьяна первой в столице Коми освоила фоамеран (мягкая резина с порами или «пластичная замша» для декорирования). Параллельно научилась делать изящные упаковки: в этих целях ей помогает скрапбукинг (оформление открыток, блокнотов, фотоальбомов и пр.), десятки других техник для того, чтобы игрушки или сувениры представляли собой настоящее произведение искусства с множеством различных деталей и «фишечек», которые хочется рассматривать и которыми нравится любоваться.

- В какой-то момент я поняла, что способна изготавливать еще и бижутерию: брошки, серьги, украшения для интерьера, - признается Татьяна. – А еще мне стал поддаваться силикон, из которого хорошо делать микродетали типа сантиметровых ягодок и прочих «изюминок», которые не всегда невооруженным глазом можно разглядеть (кстати, в этом плане наша землячка – уникальный в масштабах страны мастер – *прим. ред.*).

Собеседница газеты отмечает, что любит эксперименты и потому держит руку на пульсе, регулярно осваивая новые материалы и методики (оказывается, и в этой нише мир не стоит на месте!). К примеру, начало нового года она посвятила тому, что набивала руку на вязании спицами с применением пушистой пряжи, из которой представители фауны выглядят более реалистичными, нежели из обычных ниток. Недавно заказала пряжу с пухом норки – хоть она и дорогая, но того стоит, убеждена мастер. Так что с нетерпением ждет заветной посылки.

На вопрос «Панорамы столицы» - фабрики каких стран нынче востребованы – выяснилось, что наравне с «законодателями мод» Китаем, Ираном и Турцией все чаще предлагают рукодельницам достойное сырье и отечественные производители.

По ее словам, непосредственно связать игрушку – процесс не долгий. В отличие от придумывания макета. На дизайн могут уйти недели. Немало часов поглощает и оформление. Эта процедура скрупулезна. Только начёс игрушки требует часа четыре. Причем руки порою Татьяна натирает в кровь, используя специальные щетки, как для грумеров (те, кто приводят в порядок шерсть собак и кошек).

- Больше всего люблю мастерить котов. Хотя дома у нас живет той-пудель Деллька. К счастью, он почтительно воспринимает соседей по квартире – мою вязаную живность, - с улыбкой говорит Татьяна. – Муж и двое сыновей (20-летний Артур и 13-летний Лев) тоже понятливые: терпят, что квартира с каждым годом превращается в склад пряж, мешков с холлофайбером и прочими наполнителями. Покупаю большими партиями, чтобы надолго хватало.

Одно время она проводила занятия в школах – делилась с учащимися премудростями. Однако за один-два урока всему не научить, поэтому тем, кто хочет пойти по ее стопам, Татьяна советует сначала отточить навыки вязания.

Минувшей осенью она приняла важное для себя решение: оставила работу (преподавала студентам в техникуме в качестве педагога-организатора) ради того, чтобы всю себя посвящать ручному творчеству. Секрет востребованности ее игрушек в их… дружелюбии. Выражение мордашек оленей, зайцев, белок и т.п. таково, что невозможно не улыбаться, смотря на них. А еще непременно возникает желание их обнять. Не удивительно, что покупают их взрослые не только для детей, но и для себя. В наше время очень не хватает нежности и других добрых светлых эмоций. А любая игрушка, созданная с душой, – это связь каждого из нас со своим внутренним «я».

У некоторых клиентов Татьяны приобретенные «детища» живут на подоконниках. Взрослые женщины по секрету ей говорят, что даже играют с ними, когда дома нет мужа, детей или внуков. Вот такая у сыктывкарки Татьяны Поздиной ценная миссия – дарить Сыктывкару и его жителям самое ценное состояние – счастья и любви к игрушкам, а значит, к себе и к миру.

Страницу подготовила Дарья ШУЧАЛИНА